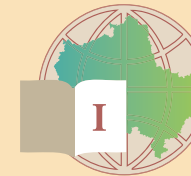




МИНИСТЕРСТВО
КУЛЬТУРЫ
МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ



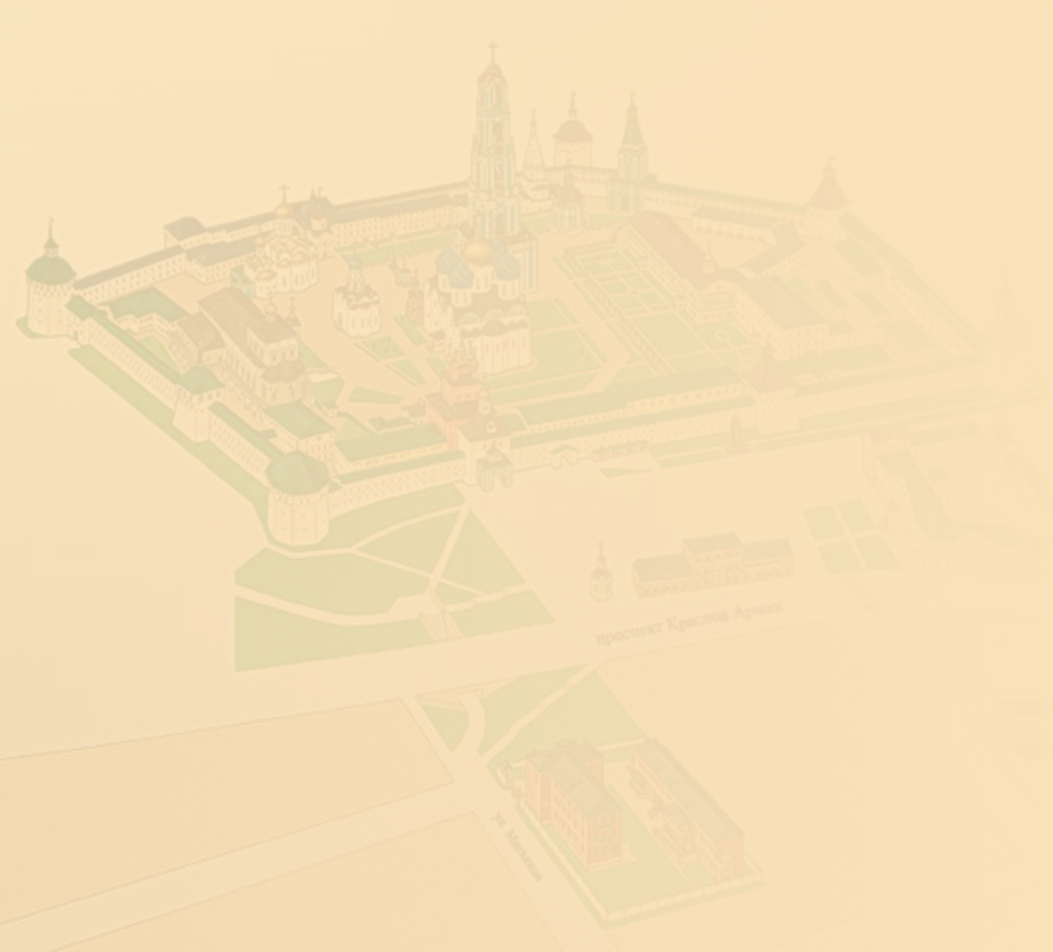
ГАОУ МО «МОСКОВСКАЯ ОБЛАСТНАЯ
ГОСУДАРСТВЕННАЯ НАУЧНАЯ
БИБЛИОТЕКА ИМ. Н.К. КРУПСКОЙ»



КРАЕВЕДЕНИЕ В
СОВРЕМЕННОМ МИРЕ
НАУКИ, КУЛЬТУРЫ,
ОБРАЗОВАНИЯ И БИЗНЕСА

СБОРНИК СТАТЕЙ

СЕКЦИЯ 3:
«ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ
В ОБЛАСТИ СОВРЕМЕННОГО
КРАЕВЕДЕНИЯ»



Министерство культуры Московской области
Государственное автономное учреждение культуры Московской области
«Московская областная государственная научная библиотека им. Н.К. Крупской»

**КРАЕВЕДЕНИЕ В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ
НАУКИ, КУЛЬТУРЫ,
ОБРАЗОВАНИЯ И БИЗНЕСА**

СБОРНИК СТАТЕЙ

**СЕКЦИЯ 3:
«ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ
В ОБЛАСТИ СОВРЕМЕННОГО
КРАЕВЕДЕНИЯ»**

Королёв 2017

УДК 91(С)
ББК 26.890
К 774

Краеведение в современном мире науки, культуры, образования и бизнеса: Сборник статей. Секция 3: «Проектная деятельность в области современного краеведения» // ГАУК МО «МОГНБ им. Н.К. Крупской», метод. отдел; сост. Михайлова Н.В. — Королев, 2017. — 26 с.

В настоящем сборнике опубликованы доклады, прозвучавшие на Первой московской областной научно-практической конференции «Краеведение в современном мире науки, культуры, образования и бизнеса», прошедшей 17 февраля 2017 года в Московском региональном центре доступа к ресурсам Президентской библиотеки им. Б.Н. Ельцина. Конференция была проведена по инициативе и при поддержке министерства культуры Московской области.

СОДЕРЖАНИЕ

<i>Кривошеев В.Д.</i> Технология совместной работы краеведов и администрации на примере инициативной программы «Королёв исторический»	4
<i>Овчинникова И.В.</i> Использование платформы izi.TRAVEL для продвижения библиотечных услуг	11
<i>Рдултовский А.Б.</i> Краеведческий военно-исторический проект «Адреса Славы». Опыт реализации проекта.....	14
<i>Сучкова Л.В.</i> «Сергиев Посад — наукоград. Научно-технический потенциал Радонежья». Проект МУК «Центральная городская библиотека им. А.С. Горловского»	18

Кривошеев В.Д., краевед

ТЕХНОЛОГИЯ СОВМЕСТНОЙ РАБОТЫ КРАЕВЕДОВ И АДМИНИСТРАЦИИ НА ПРИМЕРЕ ИНИЦИАТИВНОЙ ПРОГРАММЫ «КОРОЛЁВ ИСТОРИЧЕСКИЙ»

Программа рассматривает Королёв как единый научно-технический и историко-культурный центр. Она ориентирована на сохранение, освоение и введение в оборот огромного накопленного, но пока разрозненного потенциала города; презентацию города с его традицией, людьми и возможностями на областном и федеральном уровне как важного исторического и культурного центра России; пропаганду космонавтики и передовых научно-технических достижений; использование этого потенциала в интересах воспитания подрастающего поколения, формирования национальной идентичности и развития полномасштабного туристического центра. Запрос на обновление имиджа города, который после закрытости и секретности нередко всё ещё воспринимается как перестроенный дачный посёлок вокруг ЦУПа и НПО «Энергия», давно созрел и поднимался ещё знаменитым нашим краеведом Борисом Яковлевичем Ежовым. У нас есть уникальные памятники истории, культуры, науки, техники, природы. Большое преимущество Королёва и в его соседстве с крупнейшим туристическим центром — десятиmillionной Москвой и самым популярным в стране туристическим маршрутом «Золотое кольцо России». Программа должна вырасти в большой репутационный проект, имеющий важную воспитательную составляющую и определённый коммерческий потенциал с созданием дополнительных рабочих мест. Организационно на начальном этапе проект выстраивался вокруг комиссии по науке Общественной палаты Королёва, на площадке которой в конце 2015 года была проведена презентация программы перед широким кругом городских краеведов и членами музейного сообщества города. Было много выступающих, проект получил безоговорочную поддержку. Опубликован в интернете, в том числе на сайте городского отделения ВООПИК. Он получил поддержку и на личном приёме его авторов в администрации города.

Ядром предлагаемого подхода выступает организационная схема взаимодействия властей и энтузиастов-краеведов для активизации и решения комплекса конкретных вопросов, связанных со сбережением и постижением культурного наследия. То есть в концепции чиновник играет не менее важную роль, чем краевед. Первоначально как

вариант я рассматривал следующий метод построения совместной работы. Для концентрации ресурсов на конкретные краеведческие проекты и организации взаимодействия с профильными сторонними организациями создаётся попечительский совет из представителей администрации города, предприятий, общества краеведов и ВООПИК, торгово-промышленной палаты и уважаемых горожан. С их помощью возможно привлечение правительства Московской области, Роскосмоса, архитектурного сообщества и других инстанций для совместной работы по направлениям. Основную предварительную работу проводят городские краеведы. По мере готовности эти совместные наработки переходят на уровень городских программ.

Затем появился более рациональный вариант. В Королёве был наработан опыт плодотворного сотрудничества активистов и администрации в решении городских проблем в рамках Координационного совета по ЖКХ и Совета по спорту. Напрашивается использование этого зарекомендовавшего себя подхода в наших целях. Уже есть договорённости и конкретные поручения начать налаживать взаимодействие по культурно-историческому наследию в этом формате. Я знаю об инициативе создания городского Совета по культурному наследию в Жуковском. Ещё в 2009 году создан Координационный совет по сохранению историко-культурного наследия муниципального района при главе Сергиево-Посадского муниципального района и утверждено соответствующее Положение. То есть существует областной запрос на организацию такой работы. Министерством культуры Подмосковья в целях стимулирования и экспертной поддержки инновационной активности в сфере культуры, информационной и организационной координации взаимодействия между организациями культуры, распространения современных технологий управления, а также формирования представления о культуре как о ресурсе развития для региона утверждён Центр культурных инициатив Московской области. Это тоже важный ресурс.

Под конкретную конфигурацию складывающейся структуры взаимодействия будет разработана на основе Программы конкретная дорожная карта с опорными пунктами и сроками. Программа опирается на существующий обобщенный детальный перечень основных тем и направлений сохранения и использования историко-культурного наследия города с привязкой к объектам наследия. Успешность реализации программы зависит, с одной стороны, от грамотного использования богатейшего историко-культурного потенциала города, с другой

стороны – от энтузиазма занимающихся этими вопросами краеведов. Достаточно напомнить, что областных премий удостоились городские краеведы Мария Миронова за активность в реконструкции дома-музея Цветаевой и Ольга Глаголева за краеведческий сайт. Задачу работы по Программе можно рассматривать как своего рода предпроектную подготовку. То есть доводку отдельных тем до уровня, когда их можно передавать городской администрации для штатной плановой работы. Это технология развития города, создания туристического центра и совершенно нового отношения к городу.

Среди только крупных важных направлений работы — перевод в статус мемориальной квартиры и определение возможного порядка использования квартиры, где десять лет жил в городе С. П. Королёв; создание мемориального памятного комплекса гения артиллерии Василия Гавриловича Грабина, при котором город без преувеличения был мировым артиллерийским лидером; поддержка идеи создания музея космонавтики в Королёве, выделение комплекса зданий Болшевской трудовой коммуны. Создание музея Коммуны как важного архитектурного феномена и памятника выдающемуся социальному эксперименту; переход к представлению города как важного самостоятельного экскурсионного объекта областного, федерального и международного уровня. Организация вокруг туризма существующей инфраструктуры города и создание недостающего. Разработка как подпроектов отдельных тематических направлений. Сюда входят:

И. Комплексная программа учёта, приведения в должный порядок и окультуривания, поддержания, освоения и системного включения в культурную жизнь города и работу с молодёжью исторических и мемориальных мест наших великих земляков, мемориальных досок и памятников, мест с признаками памятников архитектуры и истории местного значения. В частности:

а) перевод в статус мемориальной квартиры и определение возможного порядка использования квартиры, где десять лет жил в городе С. П. Королёв по адресу ул. Карла Либкнехта дом 4, о чём говорил ещё Б. Я. Ежов. Это так называемый директорский дом артиллерийского завода, где в 1930-х годах жили также создатели ЗЭМ — директор завода И. А. Мирзаханов и начальник КБ главный конструктор М. Н. Логинов. Дом постройки 1930 года, трёхэтажный и трёхподъездный, на 23 квартиры. Порядок использования и посещения мемориальной квартиры определится на основе компромисса с жильцами квартир

дома. Принципиально важен сам факт её воссоздания и сохранения для будущего. В том числе:

— проработка вариантов пропаганды наследия С. П. Королёва и освоения космоса на базе мемориальной квартиры с учётом интересов жильцов дома, в частности, с согласованным участием в содержании дома и придомовой территории;

— включение мемориальной квартиры в общую систему объектов культурного и научного наследия космонавтики в городе и планирование её развития и использования в интересах сохранения наследия и создания базы дальнейшего развития.

б) создание мемориального памятного комплекса гения артиллерии Василия Гавриловича Грабина, при котором город без преувеличения был мировым артиллерийским лидером. Проработка вопроса о возможности создания музея артиллерии или музея ЦАКБ Грабина. Должны быть не забыты и Курчевский, и Беркалов, и многие другие работавшие в городе выдающиеся конструкторы (сохранился дом, где жил Курчевский). Обязательно нужен музей Грабина Василия Гавриловича в сохранившемся пока, построенном им в лесу 45 квартала на первую Сталинскую премию, его доме.

в) создание как проекта общероссийского масштаба памятного объекта на месте «Болшевской шарашки» спецтюрьмы в Болшево (ОТБ), 1938-1953 годы. 312 человек, арестованных крупнейших специалистов и инженеров, результаты их деятельности. В то же время это может быть центр по самому феномену «шарашек».

г) Использование Папанинской дачи как возможного перспективного мемориального объекта, связанного с жизнью и деятельностью дважды Героя Советского Союза, контр-адмирала, руководителя дрейфующей станции «Северный полюс-1» Ивана Дмитриевича Папанина.

д) Использование дачи в Комаровке как возможного перспективного мемориального объекта, связанного с жизнью выдающихся учёных — крупнейшего математика XX века академика Андрея Николаевича Колмогорова и Героя Социалистического Труда академика Павла Сергеевича Александрова с 1935 по 1986 год.

е) Памятное место, где девятнадцать лет жил основатель всемирно известной Третьяковской галереи Павел Михайлович Третьяков и его семья в сельце Куракине (ныне микрорайон Текстильщик) как возможный мемориальный объект. Дача, которую снимали Третьяковы, сломана в шестидесятые годы. Однако сам факт их связи с нашим

городом и материалы об этом важны: в 1882 году некоторое время на даче жил художник В.Г. Перов, часто приходил в гости живший на даче в Мытицах В.И. Суриков, бывали В.Д. Поленов, И.И. Шишкин, Н.А. Ярошенко и многие другие художники того времени.

ж) Мемориальные места, связанные с жизнью и деятельностью шелкового фабриканта Владимира Григорьевича Сапожникова, основателя фабрики «Передовая текстильщица» и старейшей в Королёве школы (1876 год).

з) Использование мемориальных мест, где в разное время жили в городе: создатель современных зенитных комплексов, в том числе ракеты «Калибр» и др., организатор и главный конструктор КБ «Новатор» Люльев Л. В., создатель и руководитель Лазерного центра «Радуга» Косьминов И. С.

II. Поддержка идеи создания музея космонавтики в Королёве. Эта идея тоже активно пропагандировалась в своё время Б. Я. Ежовым. Как вариант: создание Всероссийского центрального музея ракетно-космической техники. 16 мая 2016 года в Москве в рамках фестиваля «Интермузей» состоялось заседание круглого стола по теме: «Космос: экспозиции объединяют», который показал большую важность и современность темы.

III. Выделение важных нуждающихся в охране исторических зон города. В том числе:

— исторического центра города;

— комплекса зданий Болшевской трудовой коммуны. Создание музея Коммуны как важного архитектурного феномена и памятника выдающемуся социальному эксперименту по превращению за счёт правильно организованной среды бывших беспризорников и малолетних преступников в полноценных членов общества — с привлечением материалов по другим коммунам страны и с участием российских организаций и специалистов; (тема ВООПИК);

— коржевских культур — наследие Михаила Петровича Коржева, одного из первых ландшафтных архитекторов Советского Союза;

— «Старое Болшево» — создание историко-культурного комплекса на базе Мемориального дома-музея С. Н. Дурылина: 230-тилетний храм Косьмы и Дамиана, исторический храм Преображения. Постройки XIX века: библиотека имени С. Н. Дурылина (бывшая школа для крестьянских детей, попечитель — отец Станиславского Алексей), дом-сундучная (аналог современной гостиницы), богадельня (по галерейной форме — идеально для выставочного зала). Здесь у Одоев-

ских останавливался Лермонтов. Дом-музей Сергея Николаевича Дурылина связан со множеством знаменитых людей, гостивших в этом доме. Здесь стародачное место, куда приезжал весь цвет культурной жизни России;

— памятный знак Ксении Некрасовой (основоположника русского верлибра);

— Комитетский лес и улица Комитетская как память о крупнейшем благотворительном обществе в России «Комитет Человеколюбивого Общества» (19-20 века), которому принадлежали эти земли.

IV. Закрепление накопленного энтузиастами экскурсионного багажа:

— разработка базового пакета маршрутов экскурсий, в том числе по теме «Конструктивизм в архитектуре СССР 30-х годов». У нас этот стиль представлен ярче и романтичнее, чем за рубежом. Есть предложения по созданию экскурсионной карты города;

— запись на видео работы на маршруте лучших экскурсоводов (по согласованию) и создание на этой основе разработок для экскурсоводов, создание специальных разработок;

— создание базового пакета для самостоятельных интернет-экскурсий по городу;

— переход к представлению города как важного самостоятельного экскурсионного объекта (кластера) областного, федерального и международного уровня. Организация вокруг туризма существующей инфраструктуры города и создание недостающего.

V. Разработка как подпроектов отдельных тематических направлений:

— Королёв древний. Начиная с курганов и волока, через историю Болшева и деревень. У нас есть великолепные памятники археологии. Есть пять зон археологического исследования. Это городища, селища, курганы славян — вятичей и кривичей. Третье Болшевское селище у Шапкина моста — древнейший памятник археологии, его возраст около 6-7 тысяч лет! Это место являлось началом волока из Клязьмы в Язу. Болшевский волок — древний логистический центр. Он сыграл существенную роль в становлении Москвы как центра международной торговли. По нему согласно одной из легенд проходил в 1156 году князь Андрей Боголюбский из Киева во Владимир с иконой Богородицы, написанной евангелистом Лукой. По нему же зимой 1237 года по замерзшей Клязьме проходил хан Батый по пути во Владимир после разорения им Москвы. На этой же поляне был разгромлен боль-

шой отряд крымского хана Казы-Гирея, пытавшийся обойти Москву с севера летом 1591 года. Смотри Владимирского ополчения в 1380 году Московским князем Дмитрием Ивановичем (будущим Донским) проходил на Бурковском поле. Берег Клязьмы (здесь же древние курганы славян);

— строитель города, главный архитектор Калининграда Любовь Петровна Гулецкая;

— Королёв промышленный, включая дореволюционные фабрики на территории города;

— Королёв культурный, включая музей Цветаевой, памятную доску Высоцкому и огромное количество связанных с пребыванием выдающихся деятелей культуры мест. Музыкальный Королёв — здесь жили композиторы А. Шнитке, В. Двейрин, О. Лунгстрем, театральный Королёв — в Валентиновке есть улица им. Пашенной;

— Королёв в архитектуре. На улице Грабина первые дома (№ 3,5,7,9) — начало советского конструктивизма;

— немецкие специалисты, жившие и работавшие у нас в городе с 1945 по 1953 гг. в домах отдыха в Валентиновке, Болшево, Пушкино (Греттруп, Маркус и др. ракетчики с мировой известностью);

— оборона Москвы в 1941 году. 250 зенитный артиллерийский полк закрывал 6 сектор Московской области — Мытищи, Подлипки, Пушкино, Монино, Щелково, Балашиху. Расположение огневой позиции этого полка в Валентиновке (установить бы там пушку, как Лобне);

— ДСК Зеленовод, дачный кооператив бывших арестованных революционеров и политзаключенных (В. Фигнер);

— первые герои Советского союза, жившие до войны в Валентиновке, например, М.Т. Слепнев;

— аэродром, где располагалось КБ Сухого и где был испытан первый самолет с реактивным ускорителем;

— социальный эксперимент масштаба СССР — МЖК.

VI. Присутствие исторического Королёва в СМИ. Стимулирование издательской программы и создания видеоряда. Как вариант — создание тематических заказных книг совместно журналистами, фотографами и краеведами. Для этого может быть создан специальный совет и авторско-редакционная группа при нём.

Эта технология должна обеспечить развитие города как туристического объекта и создание совершенно нового отношения к городу.

Овчинникова И.В., директор МБУК «Клинская Централизованная библиотечная система»

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПЛАТФОРМЫ IZI.TRAVEL ДЛЯ ПРОДВИЖЕНИЯ БИБЛИОТЕЧНЫХ УСЛУГ

Среди форм работы библиотек МБУК «Клинская ЦБС» сегодня хотелось бы остановиться на такой, как экскурсия, или, скорее, литературная тропа. Это естественно, поскольку приоритетным направлением для города Клина сегодня считается развитие туризма. Второй год проводится крупнейший музыкальный фестиваль П.И. Чайковского с именами мирового уровня: Денис Мацуев, Валерии Гергиев, Юрий Башмет и другие. Безусловно, экскурсионную деятельность осуществляют музеи, которые расположены в нашем городе: Музей-заповедник П.И. Чайковского, Клинское музейное объединение, включающее в себя Дом-музей А.П. Гайдара и краеведческий музей, Клинское подворье — музей ёлочной игрушки, есть и частные организации. Но библиотеки стараются найти нишу, которая не занята музеями, и разрабатывают маршруты литературные — связанные с именами В.Т. Шаламова, М.М. Пришвина, Андрея Белого — или другой краеведческой тематики.

Эта экскурсионная работа стала логическим продолжением нашей выставочной деятельности. У нас разработан большой комплекс планшетных выставок, преимущественно краеведческой тематики, которые мы используем как в библиотеках, так и в уличных мероприятиях. Всё это пользуется популярностью, но, к сожалению, процент молодежи среди участников не так велик, как бы нам этого хотелось. И тогда мы попробовали новый подход с использованием новых информационных технологий, так близких молодежи. Это наш опыт, пока небольшой, по использованию платформы izi.TRAVEL.

Компания создана в 2011 году командой из Голландии совместно с инвестором из Швейцарии. Они поставили задачу создать глобальную, открытую и бесплатную систему, примерно как Facebook и Википедия, и объединить создателей мультимедийных гидов всего мира и миллионы путешественников. С помощью этой системы можно сделать посещение музеев и городов более интересным.

Теперь самый главный вопрос: зачем это библиотеке? У нас появилась возможность выложить все наши маршруты на эту платформу. В глобальном смысле, это создаёт штрих к привлекательному туристическому облику города. Для библиотек это служит рекламой. На сайте

дана краткая информация об организации с адресом, с ссылкой на сайт и страницы в социальных сетях. Безусловно, это и реклама наших «живых» экскурсий. Аудиоэкскурсия более краткая и, конечно, аудиогиду нельзя задать дополнительных вопросов.

На нашем сайте biblio-klin.ru расположен баннер Клин.TRAVEL, который дает прямую ссылку на материалы наших библиотек. Это «Клин.1941», рассказывающий о событиях первого года Великой Отечественной войны в период обороны города, его оккупации и освобождения, причем о том, что было в каждом из сохранившихся зданий. Здесь представлена карта города с проложенным маршрутом и остановками, информация о которых представлена как в текстовом, так и в аудиоформате.

Вариации использования могут быть самыми разными. На каждую тему в библиотеке обычно готовится видеофильм, или организуется просмотр видеохроники, готовится книжная выставка или другая экспозиция. Это и служит началом мероприятия. А дальнейший маршрут участники могут пройти самостоятельно. Можно завершить маршрут у библиотеки и здесь ответить на вопросы.

Материалы экскурсии «Клин.1941» расположен в разделе «Тур по городу», в котором также представлены маршруты «Трактиры и чайные г. Клин в XIX-XX вв.», «Прогулка по бульвару с клинской барышней» (об истории женской гимназии).

Последней работой на сегодняшний день стала аудиоэкскурсия «Клин глазами Шаламова», посвящённая автору «Колымских рассказов» и сборника стихотворений «Колымские тетради». Клин занял в литературной судьбе писателя особое место. Клинскими библиотеками проведена большая исследовательская работа о жизни и творчестве В. Шаламова в п. Туркмен ныне Клинского района. Проведена краеведческая конференция «Шаламов и Клинский край», создан документальный фильм «Канун возвращения в жизнь». Ежегодно проходят Шаламовские дни и Шаламовские чтения в библиотеках. Существуют свидетельства о том, что В.Ш. Шаламов бывал в Клину. И наша экскурсия предлагает посмотреть на наш город глазами В.Т. Шаламова: город послевоенный, город 1950-х годов, с его историческим центром и «сталинской» архитектурной средой. Из окна автобуса, шедшего от вокзала к Дому-музею П.И. Чайковского, писатель мог видеть Почтовый двор, торговые ряды, здание гостиницы, дом В.Г. Орлова, купеческие особнячки на улице Чайковского.

Следующим форматом сайта izi.TRAVEL является «Музей». Здесь тоже создаются аудиотуры, но уже не по городу, а по выставкам любых форм и содержания, в том числе книжно-иллюстративным. И в этих аудиотурах выкладываются экспонаты с озвученной историей. Нашей библиотекой озвучены краеведческие планшетные выставки «Творцы науки и техники в Клинском крае», в которой рассказывается о Д.И. Менделееве, проживавшем в усадьбе Боблово и совершившем в Клину полет на воздушном шаре, изобретателе радио А.С. Попова и других. К Году российского кино разработана и озвучена выставка «Клин снимается в кино», из которой можно узнать, как с нашим городом связаны Татьяна Окуневская, Леонид Харитонов, Евгений Леонов и другие деятели киноискусства.

Третьим форматом платформы izi.TRAVEL является такой популярный сегодня квест. Мы выложили квест «Гайдар шагает по Клину». Увидеть его содержание на сайте нельзя. Квест можно пройти, только используя приложение izi.TRAVEL. Вы должны посетить точки квеста и ответить на заданные в них вопросы. Скачайте приложение, приезжайте и попробуйте.

В заключение хочу сказать, что знакомство со специалистами фирмы izi.TRAVEL состоялось в День экскурсовода в библиотеке Лосева. Они отозвались на наше приглашение и на семинаре рассказали о возможностях платформы и провели мастер-класс по созданию аудиогuida. Работы, созданные библиотеками, управляются ими же, и при желании могут быть удалены с платформы. Компания может помочь в создании рекламной продукции по данным турам в виде баннеров и буклетов.

Наша работа в этом направлении продолжается.

*Рдултовский А.Б., заведующий отделом краеведения
Центральной районной библиотеки им. В.В. Розанова
(Сергиево-Посадский район)*

КРАЕВЕДЧЕСКИЙ ВОЕННО-ИСТОРИЧЕСКИЙ ПРОЕКТ «АДРЕСА СЛАВЫ». ОПЫТ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОЕКТА

Проект «Адреса Славы» начат Библиотекой имени В.В. Розанова в 2014 году.

Это комплексный военно-исторический проект, целью которого является изучение и популяризация региональной военной истории Радонежского края XX века. Главными историческими вехами периода работы над проектом являются три юбилейные даты — 100-летие начала Первой мировой войны, 70-летие Победы в Великой Отечественной войне и 75-летие битвы за Москву. Цель проекта — показать преемственность военной истории края, участие земляков в основных военных конфликтах XX века, становление и развитие оборонной промышленности края, ее вклад в дело укрепления обороноспособности страны.

Военная история оставила свой след не только в событиях и фактах, но и в топонимах. Многие улицы города Сергиева Посада носят имена героев-земляков, русских и советских полководцев, Героев Советского Союза, имена которых гремели некогда по всей стране — летчиков, комсомольцев-подпольщиков. Здания, промышленные объекты, остатки оборонительных сооружений также являются живыми памятниками народного подвига. Названия старейших улиц города, вроде Стрелецкой или Пушкарской, восходят к военным поселениям-слободам воинских слуг Троицкого монастыря. На Никольском (Успенском) кладбище города в 1812 году были захоронены останки умерших от ран участников Бородинского сражения, а в память изгнания Наполеона на народные деньги возведен храм-памятник во имя Святого Духа.

Клементьевское поле в начале XX века стало одним из первых русских аэродромов, где регулярно проходили учения авиаторов.

Значительная роль в военной истории XX века принадлежит Троице-Сергиевой Лавре. Непосредственно в ее стенах хранилась главная воинская реликвия императорской России — икона «Явление Богоматери Преподобному Сергию Радонежскому», сопровождавшая русскую армию практически во всех военных походах, включая Первую мировую войну. В Лавре в годы Первой мировой войны создавались

первые госпитали, позднее размещалась кузница военно-технических кадров Красной армии — Военная электроакадемия, ныне дислоцированная в Петербурге Военная академия связи им. С. Буденного. С ней связаны имена преподававших и обучавшихся в ней крупных деятелей военно-технической отрасли — Д. Карбышева, К. Величко, создателя советского миноискателя генерал-лейтенанта Изюмова, военного конструктора А.А. Флоренского, еще в 1940-е годы разработавшего отечественные крылатые ракеты, теоретика и создателя отечественных сил противовоздушной обороны генерала Бурмана. В 1918 г. в городе находилось Главное инженерное управление Красной Армии.

Во время битвы за Москву в стенах Лавры разместился штаб обороны города — Городской комитет обороны. Пригороды Загорска (Сергиева Посада) стали местом формирования не только Первой Ударной Армии, но и более 20 дивизий и бригад (пехотных, танковых и кавалерийских). Причем эти события были связаны с историческими объектами — Гефсиманским скитом, Исаковой рощей при Черниговском ските.

Еще в годы Первой мировой войны на территории современного Сергиево-Посадского района был создан первенец оборонки Северо-Восточного Подмосковья — Троицкий снаряжательный завод (ныне Краснозаводский химический завод, градообразующее предприятие г. Краснозаводска). Его рождение связано с деятельностью «отца русского тротила», создателя легендарной гранаты Р-14, Владимира Рдултовского. В предвоенные и послевоенные годы на территории города и района возник ряд предприятий и исследовательских центров союзного значения, сыгравших огромную роль как в укреплении обороноспособности страны, так и в создании и реализации серьезных научно-технических проектов в области космонавтики и ядерной энергетики. Эти объекты также стали градообразующими, а целый ряд топонимов непосредственно связан с именами их создателей и специалистов.

Все перечисленное позволяет нам выделить несколько направлений работы по проекту. Во-первых, это топонимическая составляющая — имена улиц, мемориальные доски, памятники, здания, в которых размещались штабы соединений, дислоцировались воинские части, а также проживали Герои Советского Союза, военные конструкторы, писатели и художники, отражавшие события отечественной военной истории. Обращаю внимание — это очень востребованный материал для учащейся молодежи, который помогает при выполнении различных учебных заданий. Материалы топонимической части проекта

должны войти в подготавливаемый библиотекой справочник «Имена посадских улиц». Подобное издание может стать ценным школьным краеведческим пособием.

Поисковая составляющая — это работа в фондах Архивного управления администрации Сергиево-Посадского района, Государственном военно-историческом архиве (Москва), сбор материалов и артефактов (газеты, письма, документы) среди ветеранов, коллекционеров, антикваров (сканирование подлинников), сбор воспоминаний участников событий и членов их семей.

В результате этой работы, например, удалось раскрыть судьбу одного из первых советских асов Великой Отечественной войны — младшего лейтенанта Д. Чватова, уже 22 июня 1941 года совершившего воздушный таран. Интересные сведения были собраны о «крестнике» Троице-Сергиевой лавры, 291 стрелковом Троице-Сергиевском полке, созданном на основе «воинских слуг» Троицы Петром I, о драматической судьбе 29 запасного стрелкового полка, в 1915-1917 гг. дислоцировавшегося в Сергиевом Посаде, о судьбе Иосифа Черногорова, руководителя Городского комитета обороны города в 1941 г., а затем — крупного партийного работника, о связанном с Загорском (Сергиевым Посадам) периоде деятельности заочного отделения Военной академии им. М. Фрунзе (1943-1949), деятельности генерала Карбышева в период 1918-1922 гг., когда он в нашем городе занимался преподавательской деятельностью и разработкой теории укрепленных районов как нового слова в фортификации. Поднятая в архивном отделе районной администрации документация 1941-1942 гг. помогла в деталях представить как последние предвоенные месяцы, так и период битвы за Москву.

Популяризация собранных материалов ведется путем их активной публикации в СМИ, после чего они становятся достоянием широкой общественности.

В период с 2014 по 2015 г. работа над проектом систематически освещалась в передачах местного радиовещания (редакция ТРК Подмосковье) в авторской программе «Краеведческий вестник». В 2014-2016 гг. регулярно материалы проекта публиковались на страницах местной прессы (газеты «Вперед», «Сергиевские ведомости») и в специализированных приложениях краеведческого характера («Краеведческий вестник», «Заметки краеведа», «Вестник краеведа»). Ряд материалов опубликован в региональных изданиях (например, в воронежской газете — о юных годах конструктора В. Рдултовского, на сайте «Тризна» (Владикав-

каз), сайтах Коломенского артиллерийского училища, сайте «Царское Село» (г. Пушкин Ленинградской области) и др.).

Публикации помогли установить контакты с рядом семей ветеранов, предоставивших ценные материалы.

По итогам первичной работы были созданы три электронные экскурсии: «По главной улице с оркестром», «Имя на карте», «В лесу прифронтовом». Они послужили основой для дальнейшей популяризации проекта среди различных категорий потребителей информации.

Особенностью проекта является активное вовлечение школьников различных возрастных групп. Для учащихся младших классов был создан цикл лекций «Мы не дрогнем в бою за столицу свою». Детям при каждой тематической встрече был показан видеоряд. При освещении темы использовались приемы театрализации — участником стала загорская кукла «Василий Теркин», созданная в послевоенные годы. Программа была рассчитана на учащихся 4-х классов и с успехом прошла в 2016 учебном году. Старшеклассникам (9 классы) был предложен цикл «Оружие Победы». В данном случае учитывалась техническая специализация классов, а рассказ о конструкторах, образцах вооружения и отечественных военно-технических «ноу-хау» шел в контексте региональной военной истории.

Интересно проходили встречи на «Краеведческих средах», которые регулярно проводятся в рамках социального партнерства с Управлением соцобеспечения. Каждая встреча с ветеранами превращалась в диалог, который помогал максимально собрать информацию — воспоминания, имена, факты.

Во время работы над проектом читатели, краеведы, коллекционеры представили интересные изоматериалы — фотографии, репродукции, газеты, авторские рисунки (например, редкие работы загорского художника В. Соколова, созданные в декабре 1941 — январе 1942). Все эти материалы сканировались и вливались в краеведческий ресурс «Электронный Посад». Значительная часть этих материалов была использована как в вышеназванных электронных экскурсиях, так и в качестве зрительного ряда при проведении мероприятий на военно-патриотическую тему. Серьезным шагом в реализации проекта была наша поездка с делегацией молодежной организации «Молодая гвардия» на областное мероприятие «Аллея Славы» (8 октября 2016 года). По материалам проекта выполнен ряд справок, в том числе для краеведческого отдела Сергиево-Посадского музея-заповедника (при подготовке экспозиции «Забывтая война» о Первой мировой войне).

*Сучкова Л.В., заведующая отделом краеведческой литературы
Центральной городской библиотеки им. А.С. Горловского*

«СЕРГИЕВ ПОСАД — НАУКОГРАД.
НАУЧНО-ТЕХНИЧЕСКИЙ ПОТЕНЦИАЛ РАДОНЕЖЬЯ».
ПРОЕКТ МУК «ЦЕНТРАЛЬНАЯ ГОРОДСКАЯ
БИБЛИОТЕКА ИМ. А.С. ГОРЛОВСКОГО»

Сергиев Посад известен всем как один из крупнейших мировых культурных и туристических центров, что является гордостью Подмосковья. Известен, прежде всего, благодаря своей древней истории, живописным видам, великолепным памятникам архитектуры, и, конечно, Троице-Сергиевой лавре.

Сергиево-Посадский район расположен на северо-востоке Московской области в 70 км от столицы России. По численности проживающего населения занимает девятое место среди муниципальных образований Московской области. Его удельный вес в масштабе Московской области составляет 3,03 %.

В экономике района занято более 95 тысяч человек, в том числе в отраслях материального производства — 59,7 %, в непродовольственной сфере — 40,6%. Особое место в экономике района занимает научно-промышленный комплекс, который представлен 39 крупными и средними предприятиями, 10 крупными научно-исследовательскими центрами, 150 малыми промышленными предприятиями.

Посмотрим на Сергиев Посад и Радонежье с другой стороны — с точки зрения истории и развития их научно-технического потенциала.

1917 год

С 1917 года в районе сохранились два предприятия.

В 1818 году московским купцом Федором Афанасьевым здесь был основан один из старейших отечественных химических заводов, который обеспечивал местную текстильную промышленность «синим из меди купоросом и лазурью». В 1882 году на Всероссийской художественно-промышленной выставке в Москве он было награждено бронзовой медалью за производство высококачественных кислот, щелочей и солей. В те же годы был основан торговый дом «Павел Афанасьев и сыновья», в состав которого вошел Скоропусковский химзавод. Старожилы рассказывали, что предприятие с целью научно-исследовательских работ посещал великий ученый Д.И. Менделеев. С 1963 года предприятие стало опытной базой НИИ хлорной промышленности.

В конце 90-х годов производственные корпуса завода арендовало ООО «Скоропусковский синтез».

Краснозаводский химический завод ведет свою историю с 25 июля 1915 года, когда на землях Троице-Сергиевой лавры по решению царского правительства был основан Троицкий снаряжательный завод. В марте 1916 года завод выпустил свою первую продукцию. После Октябрьской революции решением Главного артиллерийского управления завод был включен в ударную группу заводов по снабжению Красной армии боеприпасами. Географическое положение КХЗ (близость НИИ прикладной химии), его творческий потенциал выделили завод в качестве уникального «полигона» отрасли по отработке и внедрению новых изделий, серийных технологий.

1930-1941 годы

Федеральный научный центр «Всероссийский научно-исследовательский и технологический институт птицеводства» Российской академии наук был основан в конце 1930 г. по решению Наркомзема СССР в Загорске Московской области в 70 км от Москвы. Это был первый в стране НИИ птицеводства. Сегодня ВНИТИП — головное научно-исследовательское учреждение, координирующее работу по птицеводству ряда институтов, ВУЗов, зональных опытных станций в России. Институт поддерживает научную связь со многими странами мира. На протяжении 35 лет директором института является академик РАСХН Владимир Иванович Фисинин, почетный гражданин Сергиево-Посадского района. Директора ППЗ «Смена» Тучемский Лев Ипполитович и Скибин Алексей Иванович, директор ППЗ «Конкурсный» Нефедов Василий Васильевич также почетные граждане Сергиево-Посадского района.

История создания хотьковского завода «Электроизолит» непосредственно связана с планом электрификации страны (ГОЭЛРО). Его реализация требовала ускоренного развития тяжелой индустрии, создание целого ряда новых отраслей промышленности и видов производства. Важнейшие среди них — развитие электротехники и энергомашиностроения, требующие создания и выпуска новых электроизоляционных материалов.

В выступлении на XVII съезде ВКП/б (26 янв. — 10 февр. 1934 в Москве) зампреда Совета Труда и Оборона, председателя Госплана СССР В. В. Куйбышева говорилось о новых задачах электрификации, необходимости ускоренного развития электроэнергетики,

о строительстве в Московской области центрального завода по производству изоляционных материалов. Решение о строительстве специализированного завода электроизоляционных материалов было принято Советом Труда и Обороны в 1936 году, а в 1938 году завод начал свою славную деятельность. Директора завода Григорьев Павел Иванович и Лебедев Владимир Иванович удостоены звания почетного гражданина Сергиево-Посадского района.

Загорский оптико-механический завод (ЗОМЗ) в советское время называли детищем второй пятилетки. Его строительство было начато в 1935 году — в знаменательное время, когда только вступили в строй ДнепроГЭС и Магнитка, Горьковский автомобильный и Сталинградский тракторный... Стране, вставшей на путь индустриализации, были нужны различные приборы. Не дожидаясь, когда поднимутся производственные корпуса, в стенах Троице-Сергиевой лавры разместили первые заводские цеха.

В 1945 году специалистами завода были разработаны и изготовлены командирские перископы большого увеличения ПБУ, которые применялись при штурме Берлина и получили высокую оценку генералов и маршалов. ЗОМЗ был ведущим предприятием России по разработке и производству ряда оптико-механических и оптико-электронных приборов оборонного и гражданского назначения.

Сейчас ЗОМЗ не такой как прежде. В составе оптического холдинга «Швабе» он входит в государственную корпорацию «Ростехнологии». Директор завода Булавин Леонид Прокофьевич — почетный гражданин Сергиево-Посадского района.

27 июня 1941 года Наркомат боеприпасов на производственных площадях промартели «Звезда» образовал в городе Загорске завод №569, который и явился основой Загорского электромеханического завода, а 27 июня 1941 года стало датой его рождения. Первой продукцией завода были знаменитые ППШ, противотанковые и ручные гранаты, пиротехника. Продукция из цехов завода отправлялась непосредственно на фронт. Постановлением Правительства от 12 декабря 1945 года этот завод передается в Наркомат вооружения с задачей освоить выпуск совершенно новой для нашей промышленности продукции — специальных счетно-решающих электромеханических приборов.

С 1957 года завод энергично включается в новое направление своей производственной деятельности — производство средств цифровой вычислительной техники, разрабатывая и внедряя принципно

ально новые технологии. И в этом ЗЭМЗ был одним из первых в стране, что и определило его место в освоении производства вычислительных средств специального назначения, которые находились на передовой линии развития вычислительной техники. В 80-е годы здесь собирался первый советский компьютер «Агат», знаменитая магнитола «Звезда». Директора ЗЭМЗа Курочкин Владимир Алексеевич и Попов Виктор Германович — Герои Социалистического труда, почетные граждане Сергиево-Посадского района.

1945-2000 годы

Научно-исследовательский институт резиновой промышленности (НИИРП) ведет свою историю с конца Великой Отечественной войны, когда распоряжением Совета Народных Комиссаров в 1944 году было принято решение создать в Загорском районе Московской области летно-испытательную станцию (ЛИС) для сборки и испытаний воздухоплавательной техники — аэростатов воздушного назначения.

Учеными и специалистами института за прошедшие годы было выполнено множество уникальных разработок. Они гордятся тем, что первая мягкая посадка космических станций «Луна-9» и «Луна-13» на естественный спутник Земли была осуществлена с использованием разработанного и изготовленного в НИИРП надувного амортизатора БНВ-2.

Олимпийского Мишку создали в баллонном цехе НИИ резиновой промышленности. Шкуру доброго олимпийского хищника склеили из такой же ткани, из которой сейчас делают надувные лодки. Надувных фигур сделали две. Все-таки ответственный заказ, мало ли что.

3 августа 1980 года. Закрытие московской Олимпиады. Ее главный символ появился через ворота номер 4. Олимпийского Мишку принесли в центр поля, из этой точки он взмыл в вечернее небо над столицей. На трибунах плакали.

Рождение Центрального научно-исследовательского института специального машиностроения связано с заводом «Электроизолит». В 1958 году правительство СССР поручило генеральному конструктору ракетной техники С.П. Королеву разработать твердотопливную баллистическую ракету. В США на вооружении уже были подобные средства доставки ядерного оружия со стеклопластиковыми корпусами двигателей. В это время завод «Электроизолит» был единственным предприятием в стране, который производил стеклопластиковые электроизоляционные цилиндры по длине ширины полотна стеклоткани.

Центральный научно-исследовательский институт специального машиностроения, основанный в 1963 году в г. Хотьково, является ведущим предприятием России в области проектирования и производства конструкций из современных полимерных композитных материалов для ракетно-космической техники, транспортного, энергетического, нефтехимического машиностроения и других отраслей промышленности. Здесь был изготовлен вагон для Московской монорельсовой дороги. Директор ЦНИИСМ Вячеслав Александрович Барынин — почетный гражданин Сергиево-Посадского района

В Центре высокопрочных материалов «Армоком» в ЦНИИСМ создают защитные шлемы и другие средства индивидуальной защиты (СИЗ) — уникальные изделия, каких ни в какой другой армии, ни в одном зарубежном спецназе нет. На основе дискретно-тканевой брони в ЦНИИСМ сконструированы и бронежилеты скрытого ношения, однако они используются лишь в частных охранных структурах

НИИХИММАШ был создан в 1949 г., место было выбрано С.П. Королёвым. В 1956 г. он было преобразовано в самостоятельное предприятие Государственного комитета по оборонной промышленности. В 1966 г. получило наименование НИИ химического машиностроения. С 2008 г. предприятие было реорганизовано в ФКП «Научно-испытательный центр ракетно-космической промышленности», входящее в структуру Федерального космического агентства.

В состав НИЦ РКП входят испытательные комплексы, не имеющие аналогов в ракетно-космической отрасли России: ИС-101 и ИС-102 для испытаний ступеней ракет.

В середине 50-х годов в институте был построен крупнейший в отрасли стенд для испытаний ракет-носителей — ИС-102 (максимальная тяга ступеней ракет — 1200 т). Только после полномасштабной наземной экспериментальной отработки на этом стенде знаменитая «семёрка» С.П. Королёва впервые в истории человечества вынесла в космос первый искусственный спутник, а затем и первого космонавта Земли Ю.А. Гагарина.

Рождение поселка «Новостройка» было теснейшим образом связано с созданием испытательной площадки для жидкостных ракет. Теперь это город Пересвет.

Директор НИИХИММАШа Макаров Александр Александрович — почетный гражданин Сергиево-Посадского района.

12 Центральный научно-исследовательский Краснознаменный институт Министерства обороны Российской Федерации имени В.А. Болятко (ЦФТИ)

Решение о создании института было принято практически сразу после испытания 29 августа 1949 года на Семипалатинском полигоне первой отечественной атомной бомбы.

«В Директиве Генерального штаба МВС СССР № 553343 от 26 апреля 1950 года записано: <...> К формированию Центрального научно-исследовательского института №12 приступить немедленно. Пункт формирования и постоянная дислокация института г. Загорск Московской области, военный городок 27/2».

Выписка дана с полным соблюдением текста Директив».

Созданию и становлению института уделяли внимание и оказывали содействие выдающиеся советские ученые — разработчики ядерных боеприпасов Курчатова И. В. и Харитон Ю.Б.

Местом расположения института был определен Гефсиманский скит на окраине г. Загорска Московской области. В пользу этого выбора могли говорить, во-первых, близость к Москве и, во-вторых, капитальная, местами до 5-6 метров высотой, кирпичная стена, окружавшая скит с трех сторон, а с четвертой скит был защищен Скитским Корбушинским прудом. Наличие такой стены и пруда было важно с точки зрения обеспечения режима секретности объекта. К тому же территория скита уже принадлежала Министерству Вооруженных Сил — здесь была расположена учебно-тренировочная база Военной академии им. М.В. Фрунзе.

Директор 12 ЦФТИ Замышляев Баррикад Вячеславович, генерал-лейтенант — почетный гражданин Сергиево-Посадского района.

«Загорск-6» — военный городок, породивший немало легенд.

Военно-биологический институт «Загорск-6» был создан в Загорске (Сергиевом Посаде) в 1954 году. А все началось с института ветеринарии РККА в 1936 году. Значительную часть армии составляла кавалерия. Конницу не упразднили и в Великую отечественную войну. Лошадей надо было лечить. После войны надобность в кавалерии отпала. Сегодняшнее название — Вирусологический научный центр Института микробиологии министерства обороны РФ.

После разгрома немцев на Орловско-Курской дуге И.В. Сталин дал приказ отметить это событие салютом, который изготовили на небольшом предприятии в Загорске, выпускавшем ручные дымовые гра-

наты и шашки. Салют из 124 орудий в Орле и Белгороде — первый в истории ВОВ.

Приказом НКБ СССР от 23.04.1945 года преобразование Особого завода № 862 в Научно-исследовательский институт во многом было обусловлено результатами, полученными Особым бюро завода уже в начальный период выполнения работ, когда тематика работ определялась требованиями фронта.

Выпускаемые специальные пиротехнические средства предназначены для оснащения всех родов войск и для ракетных, ракетно-космических и артиллерийских систем.

В 2014 году сочинское олимпийское небо расцвел необыкновенный фейерверк, созданный специалистами НИИПХ.

Комплекс ОСА — гражданское оружие самозащиты. Американские шерифы вооружаются российским нелетальным комплексом самообороны «Оса».

Комплекс «Оса» уже давно признан в мире. Он стоит на вооружении правоохранительных органов России, Белоруссии, Армении, Израиля, ОАЭ, Саудовской Аравии и Чехии.

Директора НИИПХ Силин Николай Александрович и Вареных Николай Михайлович — почетные граждане Сергиево-Посадского района

В конце 50-х годов прошлого века бурно развивавшиеся отечественные ракетостроение, военная техника, атомный подводный флот, авиация, космическое приборостроение и другие отрасли науки и техники не могли обойтись без огромного количества миниатюрных высокоточных шарикоподшипников. Самая массовая деталь всех без исключения вращающихся узлов машин и приборов — шариковый подшипник — в системах управления движущимися объектами должен был стать значительно более точным, сложным и работоспособным, сохраняя при этом минимальные размеры, исчисляемые миллиметрами.

С конца 50-х годов — подшипниковцы Лозы вносили свою лепту в развитие нашего уголка Подмосковья. Тогда на его карте появилось красивое название поселка, выросшего рядом с уникальным заводом, расположившимся в не менее уникальном месте под названием Царь-дар.

ФГУП «РАДОН» специализируется на обращении с радиоактивными отходами (РАО) средней и низкой активности, образующимися в народном хозяйстве. РАДОН — объединенный эколого-технологи-

ческий и научно-исследовательский центр по обезвреживанию РАО и охране окружающей среды. Создание предприятия было официально закреплено Постановлением Совета Министров СССР от 2 февраля 1960 года и решением Исполкома Моссовета от 27 февраля 1960 года.

Необходимость этого предприятия заключалась в существовании организаций, имеющих дело с радиоактивными материалами, где уже скопилось некоторое количество РАО. Значительная часть этих предприятий располагалась в Москве и в наукоградах Подмосковья. Это создавало определенную угрозу для гражданского населения.

Первый, «пробный» рейс спецавтомобилей за радиоактивными отходами состоялся 27 января 1961 года. В нем участвовало восемь машин, направленных на два объекта в Москве — Курчатовский институт и Щукинскую станцию водочистки. Именно этот день считается фактическим началом трудовой биографии предприятия п/я №662.

ГАЭС — уникальная, единственная в России гидроаккумулирующая станция, способная не только производить, но и «запасать» электроэнергию. Строительство Загорской ГАЭС началось в 1974 году рядом с деревней Богородское. Пуск первого и второго гидроагрегатов был произведен в декабре 1987 года. Последний, шестой гидроагрегат был введен в строй в сентябре 2000 года. Строительство ГАЭС-2 начато в 2007 году, проектная мощность её должна составить 840 МВт. Идея создания гидроаккумулирующих станций по всей стране начала реализовываться еще в Советском Союзе. Из нескольких десятков проектов реализован был всего один — Загорская ГАЭС.

2000-е годы. Туристско-рекреационное развитие

Сергиево-Посадский район с точки зрения туристско-рекреационного развития представляет один из наиболее перспективных районов Московской области и России. Сергиево-Посадский район все более активно заявляет о себе как о благоприятном для паломничества, туризма и рекреации месте, участвуя в крупнейших международных туристских выставках. Проект «Сергиев Посад — врата Золотого кольца» в октябре 2016 года представили на туристическом форуме, где собрались представители более 40 регионов страны

Расширяются и крепнут межрегиональные и международные связи в сфере туризма.

Парк-отель «Пересвет» находится в одноименном городке Подмосковья, в уютной лесной зоне, в нескольких километрах от истори-

ческого города Сергиев Посад. Комплекс отеля специализируется на активном и здоровом отдыхе и профессиональном спорте.

С 15 по 25 января в Сергиево-Посадском районе на базе лыжного клуба Александра Легкова в центре спортивной подготовки парк-отеля «Пересвет» проходил чемпионат и первенство России по лыжным гонкам и биатлону среди спортсменов с поражением опорно-двигательного аппарата. В соревнованиях участвовало порядка 60 лыжников из 19 регионов страны.

Информация об истории и развитии научно-технического потенциала Сергиево-Посадского района, о людях труда представляет интерес с точки зрения патриотического воспитания подрастающего поколения.

Представители научно-технической элиты — это выдающиеся граждане нашего района. Это 28 Героев Социалистического труда, 36 академиков, 100 докторов наук, 15 почетных граждан Сергиево-Посадского района.

Библиотека располагает коллекцией книг по истории наших предприятий и НИИ. Все книги были переданы в дар библиотеке.

Научно-технический потенциал Радонежья, особенно в части истории отдельных производств, оказался интересен предпринимателям, представителям Торгово-Промышленной палаты района с точки зрения развития современного бизнеса, придания ему местного колорита.

Проект «Научно-технический потенциал Радонежья» осуществляется библиотекой с 2011 года. Комплектуется фонд, проводятся медиа-беседы и викторины, создаётся ресурс на нашем сайте. На сегодняшний день создание Интернет-ресурса представляется наиболее перспективным. Именно здесь возможно творческое соединение традиционных и современных технологий краеведческой работы, создание целостного образа позитивной идентичности Радонежья, продвижение этого образа среди других районов и городов Подмоскovie.